

AFD-Jahreswettbewerb 2019		Thema: Freies	Thema	Sparte: Digital Farbe				
Rang	Titel	Name	Vorname	J 1	J 2	J 3	Total	Bemerkungen
1	dem Sieg entgegen	Stock	Klaus	9	9	10	28	gute Actions-Sportfotografie voller Dynamik einzig der Rahmen mag nicht zu überzeugen
2	es war einmal...	Jenni	Paul	9	8	9	26	schönes Stillleben, voller Details und doch spannend und informativ
3	I kiss you gently	Stock	Klaus	9	8	8	25	sinnlicher Akt, harmonisch die Körpersprache, schöne Hauttöne, Weichzeichnung passt zum Motiv, Rahmen muss nicht sein
4	Experiment - Lichtspuren	Brändle	Herbert	8	8	8	24	gut und plakativ in dieser Zusammenstellung, die Farben Rot-Grün-Blau harmonieren sehr gut zu den Lichtspuren
5	Bergfrühling	Brenner	Jürg	6	8	9	23	schönes Postkartenmotiv, gut in der Aufteilung, stark in den Farben, zum Glück ist Eis auf dem See das erhöht die Spannung
6	fantastische Landschaft	Müller	Romy	7	8	7	22	fantastisches Landschaftsmotiv, gut die Person im Vordergrund, leider schon zu viel gesehen
6	Naturbrücke	Müller	Romy	7	8	7	22	gutes Motiv, stark in diesem Blickwinkel, schön wie die Struktur der Steine zum Tragen kommen
8	Kajak	Weber	René	7	7	7	21	gute Sportfotografie, Element Wasser/Mensch kommt gut zur Geltung, Ausschnitt dürfte konzentrierter sein
8	wohin	Brenner	Jürg	7	8	6	21	einfaches Motiv, stark in der Bildwirkung, Schärfebereich gut gewählt
10	Braga-Bom Jesus do Monte	Isler	Marianne	7	6	7	20	sehr symmetrisches Motiv, grafisch gut umgesetzt, durch den hohen Sonnenstand wirkt es etwas zu flach
10	Brücke von Niebla	Isler	Marianne	7	7	6	20	stark in den Farben, dieses ockergelb kommt sehr gut zur Geltung, schön das die Brücke leicht in die Diagonale geht
10	Chamäleon	Perucchi	Marco	7	8	5	20	schönes Porträt, stark in den Farben, die blauen Farbtupfer stören den gesamt Eindruck
10	Fahrradrikschas	Perucchi	Marco	7	7	6	20	gute Streefotografie, Leider geht der Blickwinkel des Besitzers in die falsche Richtung, zu viele Details auf der rechten Seite
10	Landwasser Viadukt	Brenner	Jürg	7	6	7	20	schönes Motiv, leider schon zu oft gesehen, sehr schön das noch ein wenig Schnee vorhanden ist
15	Architektur- Limmattower	Brändle	Herbert	8	6	5	19	Interessante Architektur gut festgehalten, die Lichter bringen Leben in das Bild, ein dunklerer Himmel könnte noch mehr bringen
15	Cote Granit Rose	Isler	Marianne	6	6	7	19	Interessante Landschaft, schön in diesem Licht und Farbe, der Himmel bringt zu wenig Dramatik mit ins Bild wirkt flau
15	im Gegenlicht	Brenner	Jürg	8	6	5	19	mutige Idee, nur leider die falsche Location, Bretter und Zaun stören. Sensorflecken im Blau des Himmels tun das übrige dazu
15	Lion duo	Stock	Klaus	7	6	6	19	Gutes Tierporträt, das beide Tiere in der gleichen Richtung sehen trifft man selten, der Rahmen zerstört den gesamt Eindruck
15	Umzug	Perucchi	Marco	7	7	5	19	Gelungenes Bild, stark mit diesem tiefen Kamerastandpunkt, wirkt sehr dynamisch obwohl der Umzug steht.
20	die Katze geniesst	Isler	Marianne	6	6	6	18	schönes Bild mit Katze am Fluss oder See, Ausschnitt dürfte enger sein.
20	Monument Valley	Müller	Romy	6	6	6	18	Imposante Landschaft, stark in diesen Farben nur leider schon zu viel gesehen. Aufnahmetechnisch jedoch gut
20	Pinselkäfer	Weber	René	6	6	6	18	schönes Makro, gute Bildaufteilung in den Farben ein wenig flau weil das Motiv natürlich im Schatten liegt
20	Skogafosswasserfall	Müller	Romy	6	6	6	18	Imposanter Wasserfall, gut gewählter Standort mit den Menschen im Vordergrund,
24	In red and blue light	Stock	Klaus	5	7	5	17	gute Körperhaltung des Models, gute Idee mit dem Farbenspiel aber der Rahmen mag uns nicht überzeugen (Leider)
24	Landschaft- Seerose im Badensee	Brändle	Herbert	5	7	5	17	schöner Verlauf der Bildschärfe, Aufbau des Bildes ist auch gut, das helle Gebäude im Hintergrund stört zu sehr
26	Mohn	Weber	René	5	5	5	15	gutes Makro, aber das viele Rot ohne besondere Struktur stört das Auge
26	Ungewöhnlicher Brückenbogen	Brändle	Herbert	6	5	4	15	Wirklich ungewöhnlich, ein anderer Blickwinkel würde wohl Aufschluss geben, der Bogen dürfte Dominanter sein
28	Blaue Stunde	Perucchi	Marco	5	5	4	14	schön in der Symmetrie, die Helligkeit des Himmels zerstört den Eindruck der blauen Stunde
28	Echse	Weber	René	5	5	4	14	ein schwieriges Motiv (Lichtverhältnisse) das ist uns bewusst, Bildaufbau stimmt